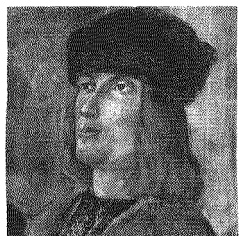


NOTTE E GIORNO

eventiveneti@corriereveneto.it

Incontri

Alessandro Marzo Magno e la figura di Aldo Manuzio



Partendo dal suo libro «L'inventore di libri. Aldo Manuzio, Venezia e il suo tempo», Alessandro Marzo Magno analizzerà la figura del primo grande editore della storia. Con Gianpaolo Scarante, presidente dell'Ateneo Veneto, **Laura Lepri** e Salvatore Carrubba, direttore e presidente del **Circolo dei lettori** di Milano, e il bibliofilo Davide Galli. *Canale YouTube Ateneo Veneto*
Alle 17.30

La Fondazione Cini si racconta al pubblico

L'Istituto per la Musica è il protagonista del secondo appuntamento di #CiniTalk, la rassegna online che questo mese propone tre video-incontri dedicati alla musica e alle attività degli Istituti della Fondazione Cini, presentati dai rispettivi direttori. *Canali social Fondazione Cini*
Domani alle 16

Musica

Francesca Bertazzo Hart live per Candiani Groove

Francesca Bertazzo Hart è una delle più apprezzate cantanti venete, virtuosa interprete di standard jazz, di blues e bossa nova, ma anche un'eccellente chitarrista. Sarà sul palco del Candiani con Gianluca Carollo (tromba, flicorno), Beppe Pilotto (contrabbasso) ed Enzo Carpentieri (batteria). *Pagina Facebook @Centro.Culturale.Candiani e YouTube Cultura Venezia*
Venerdì alle 21

Proiezioni

#ioresto in SALA

Grandi film al Giorgione

Nelle sale virtuali del Giorgione in programmazione cinque nuovi titoli e cinque proseguimenti dei film di maggiore successo. Tra i nuovi arrivi «Un confine incerto» di Isabella Sandri con Valeria Golino e Moisés Curià. *www.livicket.it/giorgione*
moviedessai

Fino a domani

«L'anno dei sette inverni»

La web serie di Righetto

La nuova produzione digitale del Teatro Stabile del Veneto, scritta e interpretata dallo scrittore padovano Matteo Righetto, racconta il suo periodo di isolamento trascorso nel borgo dolomitico di Colle Santa Lucia nel Fodòm, durante la pandemia. Un episodio ogni giorno fino al 21 marzo. Regia di Marco Zuin. *backstage.teatrostabileveneto.it e social Teatro Stabile del Veneto*
Alle 18

Arte e cultura

Storia, aneddoti e curiosità per i 1600 anni di Venezia

Secondo una tradizione millenaria, il 25 marzo del 421 è riconosciuto come il giorno di fondazione della città di Venezia. In occasione delle celebrazioni per il 1600° anniversario dell'evento, la pagina Facebook dedicata presenta ogni giorno nuovi post dedicati alla storia, ai luoghi e alle tradizioni della città lagunare. *Facebook @venezia1600*

Tutti i giorni

«Sotto la lente»

Lezioni dalla Guggenheim

Prosegue il ciclo di quattro incontri gratuiti del mercoledì che, attraverso le parole di Paola Borghese, restauratrice della Pinacoteca di Brera di Milano, e Luciano Pensabene Buemi, conservatore alla Collezione Peggy Guggenheim, analizzeranno una serie di opere di grandi interpreti dell'arte tra '800 e '900. Il

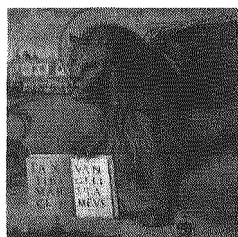
grande protagonista di questa settimana è il pittore russo Vasily Kandinsky (1866 - 1944): da «Paesaggio con macchie rosse, n. 2» (1913) a «Verso l'alto» (1929).

Iscrizioni: www.guggenheim-venice.it/it/sotto-la-lente/

Domani alle 19

Visite online

Una visita virtuale ai Musei Civici di Venezia



I Musei Civici di Venezia entrano in Google Art Project: una piattaforma online attraverso la quale il pubblico di tutto il mondo può accedere a immagini ad alta risoluzione delle opere d'arte parte delle collezioni di musei partner dell'iniziativa e visitare gli interni delle sale museali. Tra i luoghi visitabili Palazzo Ducale, il Museo Correr, Ca' Pesaro e molti altri. *Piattaforma digitale al link: www.visitmusei.it/it/virtual-tour/*

Sempre disponibile

Musei online

«Tribuna Grimani»

Visione immersiva in HD

Una visita al più recente allestimento della tribuna, che ha visto il ritorno a Palazzo Grimani (dopo oltre quattro secoli) della collezione di statue classiche che apparteneva al Patriarca di Aquileia Giovanni Grimani. Una vera e propria visione virtuale nella dimora di una delle più importanti e storiche famiglie veneziane. *Piattaforma digitale al link: bit.ly/3pkdGGW*

Sempre disponibile

